

**Аннотация**  
**рабочей программы дисциплины**  
**«Фольклор народов КЧР»**  
**по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя**  
**профилями подготовки)**  
**Направленность (профиль) «Начальное образование;**  
**информатика»**  
**Квалификация – бакалавр**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Целью** изучения дисциплины является формирование у обучающихся целостного представления о фольклоре народов КЧР, месте и роли фольклора в литературе и культуре России; введение обучающихся в мир непреходящих художественных ценностей и нравственно-философских идей фольклора народов КЧР; формирование навыков применения полученных знаний для решения задач профессиональной деятельности.

**Задачи курса:**

1. Выявление своеобразия фольклора как особой области словесного искусства и особой формы народного самосознания.
2. Изучение текстов УНТ из списка обязательной литературы.
3. Формирование у обучающихся навыков анализа произведений фольклора разных жанров, умению определять (по сумме признаков) жанровую принадлежность текста, умению выявлять стилевые и языковые особенности.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «Фольклор народов КЧР» (Б1.В.ДВ.02.01) относится к дисциплинам, реализуемая в рамках вариативной части Блока 1 (дисциплина по выбору).

Для освоения курса бакалавры используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин «Теория литературы и практика читательской деятельности», «Детская литература», «История литература народов России».

Изучение дисциплины «Фольклор народов КЧР» необходимо для успешного прохождения соответствующих практик, предусмотренных учебным планом 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) направленность «Начальное образование; информатика», формирующих компетенцию ПК-3.

**3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Изучение дисциплины «Фольклор народов КЧР» направлено на формирование следующих компетенций:

способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3);

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**знать:**

- основные этапы развития устного народного творчества;

- основные определения и понятия фольклора;
- основные проблемы фольклористики при решении образовательных и профессиональных задач;
- современные технологии обучения дисциплин литературного цикла;

**уметь:**

- ориентироваться на полученные общетеоретические знания концептуального характера в профессиональной деятельности;
- выявлять значение и художественное своеобразие произведений фольклора народов КЧР;
- выделять форму, содержание и функцию художественного образа в фольклорных произведениях;
- содержание, образовательное, воспитательное и эстетическое значение произведений фольклора народов КЧР;
- проектировать отдельные фрагменты предметного содержания, при необходимости используя фольклорные тексты;

**владеть:**

- навыками аналитического подхода к художественному тексту;
- основными терминами и понятиями фольклора;
- навыками самостоятельного аналитического мышления для исследовательской деятельности в области фольклора.

#### **4. Общая трудоемкость**

Дисциплина (модуль) «Фольклор народов КЧР» изучается на 4 курсе в 8 семестре (для заочной формы обучения). Зачет, – в 8-м семестре.

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 ЗЕТ, 72 академических часа, в том числе аудиторных занятий – 8 часов: лекций – 4 часа, практических – 4 часа, СРС – 60 часов, контроль - 4 часа.

#### **4. Разработчик:**

канд.филол.наук, доцент кафедры профессионального образования, русского языка и методики его преподавания Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева *Тхайцухова А.М.*